

# Herb Ellis on Sweet Georgia Brown

JazzGuitarLessons.net

1:28

♩ = 270

F<sup>7</sup>

6 7 5 7 | 6 8 7 8 7 8 | 7 5 7 7 5 8 | 8 7

B<sup>b7</sup>

6 5 6 8 | 9 8 6 8 7 8 6 8 | 7 6 7 6 | 7 6 | 13 12 11 8

E<sup>b7</sup>

9 11 9 8 | 11 9 8 10 9 | 8 8 9 10 8 8 10 8 | 9 11 8 9 11 8 9 11 9 | 8 11 9 8 9 8 10 9

A<sup>b</sup>

G<sup>7</sup>

G<sup>b7</sup>

8 11 8 9 10 | 8 10 8 | 9 8 9 8 | 8 7 | 8 9 8 9 10 11 8 | 9 10 7 10 10

F<sup>7</sup>

7 8 9 | 8 8 | 8 7 8 10 | 11 10 8 11 8 10 10 8 | 10 8 9 11 8 11 8 9

22  $B^b7$

TAB: 10 7 9 8 6 6 8 e7 6 6 8 e7 6 6 8 e7 8 6 7 10

26  $Fm^7$   $Gm^7(b5)$   $C^7$   $Fm^7$   $Gm^7(b5)$   $C^7$

TAB: 10 9 10 8 9 8 9 10 11 11 11 12 8 8 8 9 10 9 10 9 8 11 10 11 8 9 11 9 8 9 9

30  $A^b maj^7$   $G^7$   $G^b7$   $F^7$   $B^b7$   $E^b7$   $A^b$  1:57

TAB: 14 11 13 12 11 9 9 11 9 8 11 8 9 10 7 8 e7 6 9 6 8 4 6 5